

⊕ 10 000 EURO FÜR DIE KUNST

Beleuchtete Bunker

Herr Fritzsche, was würden Sie sich kaufen, wenn Sie 10 000 Euro zur Verfügung hätten?

Also, ich würde mir auf jeden Fall eine Fotografie kaufen, und zwar von Karl Blossfeldt. Weil ich ein Fan von ihm bin und auch seine Bücher besitze. Mein Wunsch wäre eine Fotografie zum Beispiel aus dem Buch „Wunder der Natur“. Das würde meine Sammlung etwas vervollständigen. Da sind wir schon nahe an den 5000 Euro.



Bence Fritzsche, Chefredakteur der Zeitschrift Atelier

Was käme als nächstes?

Ich habe auf der Art Cologne bei der Pariser Galerie Lahumière neue Arbeiten von Denis Pondruel gesehen. Er macht phantastische Betonskulpturen – Räumen, Bunkern ähnlich. Ich beobachte seine Arbeiten schon seit längerem und habe schon einmal etwas von ihm gekauft. Allerdings ohne die innere Beleuchtung, die jetzt in den Werken vorkommt. Das würde also auch diesen Aspekt meiner Sammlung ergänzen.

Die Fragen stellte Isabel Fechter



Denis Pondruel, Ce jour, 2006, Beton und Glasfasern,
25 x 25 x 30 cm; Galerie Lahumière, Paris, Preis: 4200 Euro